



毎月3社限定！！

ビックカメラグループのBS11だからこそ提案可能な、
“全国でのテレビCM”と“ビックカメラでの屋外広告”のセットプラン!!

テ
レ
ビ

BS11 アニメゾーンスポットCM

全国のアニメファンへ一挙に情報発信！



- ◆放送回数 : 15秒CM×**30**本
- ◆放送期間 : ご希望の期間で調整

※線引きは局一任となります。※30秒以上の場合は、別途ご相談下さい。



屋
外
告
白



ビックマルチビジョン

JR有楽町駅からも視認可能！

- ◆放送回数 : 15秒CM×**392**回
- ◆放送期間 : 任意の7日間



AKIBAビックマルチビジョン

アニメファンの聖地で大量出稿！

- ◆放送回数 : 15秒CM×**420**回
- ◆放送期間 : 任意の7日間

(備考)

※放送期間については、別途ご相談の上調整させていただきます。(空き枠の状況により、同一期間での実施ができない場合もございます。)

※事前の業態審査・素材審査を実施させていただきます。(放送を希望される1か月前にご相談ください。)

テレビCMと屋外広告で

“約840本” (842本) の大量出稿

実施料金：お問合せください



BS11アニメ

視聴可能世帯数:4512万世帯に対して情報訴求が可能！

- ◆毎クール約40タイトルを放送しているから、視聴習慣は抜群！
- ◆BSでは珍しい若年層がターゲットに設定可能！

<アニメ放送作品 一部抜粋>



©長月達平・株式会社KADOKAWA/Re:ゼロから始める異世界生活制作委員会



©東スタジオ・Boichi/集英社・Dr.STONE制作委員会



©創通・サンライズ



©森田孝助・SBクリエイティブ/電脳魔女の家



©井上智二・宮崎公雄・讀売社/ぐらんぶる制作委員会



©ハンバーガー/KADOKAWA/にんごろ制作委員会



©PROJECT MBW



©豊川さく・SBクリエイティブ/聞ヒール制作委員会

1日の合計乗降者数:約120万人以上のエリアで大量出稿が可能です。

ビックマルチビジョン（有楽町）



- 設置場所
- 放映時間
- 放映回数
- 乗降客数

(1日あたり)

ビックカメラ有楽町店 日比谷側壁面
7:00~24:00 17時間/日 (広告放映14時間/日)
15秒CM×4回/時間 56回/日
JR有楽町駅 251,064人
東京メトロ有楽町線 有楽町駅 186,363人
東京メトロ日比谷線 日比谷駅 114,844人
東京メトロ千代田線 日比谷駅 113,559人
(※乗降客数参考:2023年度 関東交通広告協議会)

合計乗降者数:665,830人

AKIBAビックマルチビジョン（秋葉原）



- 設置場所
- 放映時間
- 放映回数
- 乗降客数

(1日あたり)

ビックカメラAKIBA 壁面
8:00~23:00 15時間/日
※8:00~10:00は日中よりも音量を下げて放映
15秒CM×4回/時間 60回/日
JR秋葉原駅 423,996人
東京メトロ日比谷線 秋葉原駅 107,339人
つくばエクスプレス 秋葉原駅 58,295人
(※乗降客数参考:2023年度 関東交通広告協議会/つくばエクスプレスHP)

合計乗降者数:589,630人

★スリット(75mm×5本)が含まれます。