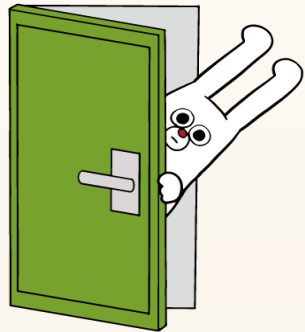


磯田丸が行く。

～経済乱世を生き抜く策は！？～



■ 番組内容

番組ナビゲーターは歴史学者の**磯田道史教授**。歴史学者ならではの視点を持ちながら、ユニークな人柄と幅広い知見で、老舗の女将や経営者から、**老舗が歩んできた歴史や経営哲学**を聞き出します。さらに、老舗に代々伝わる古文書などお宝を見せてもらい、磯田教授が解説。**老舗の中でも眠っていたお宝が見つかるかも！？**さあ、磯田丸に乗って、温故知新の旅へ！



徹底した史料主義を掲げ、「歴史探偵」とも呼ばれる磯田教授。磯田教授が興奮気味に歴史を語る様子は非常にチャーミングで、見ている側もつられて歴史が好きになってしまうような熱量があります

ジャンル

情報・エンタメ・音楽

紀行・教養・ドキュメンタリー

展開情報

BS11+ 配信

YouTube 配信

TVer 配信

#1 M&Aで440年歴史つなぐ老舗呉服店



1584(=天正12)年に京染屋として創業した「**ゑり善**」
440年あまりの歴史がありながら、現当主はわずか5代目
「新しく優秀な人を探す」老舗の目利きが歴史をつなぐ。

#2 映画に欠かせない道具を商いに



京都・太秦に本社を構える高津商会はもともと、
道具屋として約130年前に創業。
「**ほんまもん**」への強いこだわりがあった。

#3 メタルを扱い伝統工芸からハイテクへ



江戸時代、金銀箔粉を商いに創業した
300年を超える老舗。
今の会社にもしっかりと根を張っている家訓とは？

BS11+ 配信中



【出演者】 磯田道史 (いそだ みちふみ)

1970年岡山市生まれ。慶應義塾大学大学院卒。博士(史学)。現在、国際日本文化研究センター教授。
著書に『武士の家計簿』(新潮新書、新潮ドキュメント賞受賞、2010年映画化)、
『無私の日本人』(文藝春秋、一編「穀田屋十三郎」が2016年に「殿、利息でござる!」として映画化)
『天災から日本史を読みなおす』(中公新書、日本エッセイスト・クラブ賞受賞)、
『磯田道史と日本史を語ろう』(文藝春秋)など多数。

放送枠

10月8日(木)より放送枠移動

毎月第2木曜日 19:30~20:00

※詳しくは営業スタッフまでお問い合わせください。

BS11